

**Листы наблюдения для группы раннего возраста (дети 1**  
**Учебный год: \_\_\_\_\_ Группа: \_\_\_\_\_**

№	ФИО ребенка	от 1 года до 1 года 6 месяцев					
		1-Ф.1			1-Ф.2		
		владеет первоначальными навыками основных видов движений			проявляет интерес к выполнению физических упражнений, с помощью взрослых приводит себя в порядок		
		владеет	владеет не полностью	не владеет	проявляет интерес к физическим упражнениям, приводит себя в порядок	проявляет частичный интерес к физическим упражнениям, старается привести себя в порядок	не проявляет интерес к физическим упражнениям, не заботится о внешности
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
<b>Всего, N</b>		0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	1-Ф	0	0.0		
Средний	1-Ф	0	0.0		
Низкий	1-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	1-К	0	0.0	0	0.0
Средний	1-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-П	0	0.0		
Средний	1-П	0	0.0		
Низкий	1-П	0	0.0		
		0	0		
		Лепка		Музыка	
Высокий	1-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	1-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-С	0	0.0		
Средний	1-С	0	0.0		
Низкий	1-С	0	0.0		
		0	0		





[illegible]



Развитие речи

от 1 года до 1 года 6 месяцев

[illegible]





## Развитие коммуникативных навыков

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

[illegible]



[illegible]



[illegible]



## Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

---

Сенсорика

года 6 месяцев

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

1-П.2

1-П.3

1-П.4

раскладывает предметы в гнезда в соответствии с размером или формой

выполняет действия со сложными предметами

группирует однородные предметы по одному из признаков (величина, форма):

раскладыва  
ет

<p>пытается разложить</p>
-------------------------------

не  
раскладыва  
ет

выполняет  
с интересом

выполняет  
некоторые

<p>пытается выполнять</p>
-------------------------------

группирует правильно	
-------------------------	--

частично группирует
------------------------

НЕ МОЖЕТ  
ГРУППИРОВА  
ТЬ

0
---

0
---

0
---

0
---

0
---

0
---

0
---

0
---

0
---





[illegible]



## Развитие творческих навыков, иссл

¶Ka

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

1-T.3

1-T.4

1-T.5

лепит плоские круглые формы

комбинирует полученные формы по показу воспитателя
---

<p>проявляет интерес к музыке, пению, музыкально-ритмическим движениям</p>
--

лепит с  
интересом

<p>пытается лепить</p>
----------------------------

не лепит
----------

комбинируе т
-----------------

<p>старается комбинировать</p>
------------------------------------

не  
комбинируе  
т

<p>проявляет интерес</p>	<p>проявляет интерес</p>
------------------------------	------------------------------

<p>проявляет интерес частично</p>	<p>проявляет интерес полностью</p>
---	--

не  
проявляет  
интерес

0
---

0
---

0
---

0
---

0
---

0
---

0
---

0
---

0
---



**педагогической деятельности детей**

## Музыка

от 1 года до 1 года 6 месяцев

[illegible]



[illegible]





## Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

года 6 месяцев

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

1-C.2

1-C.3

1-C.4

проявляет интерес к предметам  
окружающей среды и явлениям  
природы:

слушает голос взрослого, подражает его движениям, обращается к нему за помощью

наблюдает за цветущим растением и называет его части:

<p>проявляет интерес</p>	<p>проявляет интерес</p>
------------------------------	------------------------------

<p>проявляет интерес частично</p>	
---	--

не проявляет интерес	
----------------------------	--

слушает, подражает, обращается
--------------------------------------

слушает,  
иногда  
подражает  
и  
обращается

не слушает,  
но  
обращается  
за  
помощью

наблюдает, показывает части цветущих растений
---

наблюдает, но не показывает части цветущих растении	
--	--

не  
обращает  
внимание  
на растения

1001

0
---

0
---

0
---

0
---

	0
--	---

	0
--	---

0
---

0
---

	0
--	---



[illegible][illegible]

0	0	0
---	---	---

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																						
		Физическая культура																						
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ	
ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять		
1	Бактияр Алихан	1			1				1			1			1			1			1		1	
2	Бактияр Батырхан	1				1			1			1			1			1			1			
3	Безмельницына А	1			1				1			1			1			1			1		1	
4	Бусько Валерия	1			1				1			1			1			1			1			1
5	Есимжанова Еркем	1				1			1			1			1			1			1			
6	Запенькова Диана	1			1				1			1			1			1			1			1
7	Зейнулла Адия	1				1			1			1			1			1			1			
8	Иванова Полина	1			1				1			1			1			1			1			
9	Коспиев Амирхан	1			1				1			1			1			1			1			
10	Куксаус Антонина	1			1				1			1			1			1			1			1
11	Шагбан Айзия	1				1			1			1			1			1			1			
12	Карайван Алексей	1			1				1			1			1			1			1			1
13	Карайван Андрей	1				1			1			1			1			1			1			1
Всего, N		13	0	0	8	5	0	0	13	0	7	6	0	0	13	0	0	13	0	0	13	0	2	5
достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		52	0	0	32	20	0	0	52	0	28	24	0	0	52	0	0	52	0	0	52	0	8	20

ПРИМЕЧАНИЕ											
Высокий	5-Ф	4	64.0								
Средний	5-Ф	9	36.0								
Низкий	5-Ф	0	0.0								
		13	100								
		Развитие речи		Художественная		Основы грамоты		Казахский язык			
Высокий	5-К	1	52.0	4	48.6	5	48.6	5	48.6		
Средний	5-К	8	30.3	8	45.7	3	45.7	4	45.7		
Низкий	5-К	4	17.7	1	5.7	5	5.7	4	5.7		
		13	100	13	100	13	100	13	100		
Высокий	5-П	1	52.0								
Средний	5-П	8	30.3								
Низкий	5-П	4	17.7								
		13	100								
		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	5-Т	4	52.0	4	52.0	4	52.0	4	52.0	4	52.0
Средний	5-Т	8	30.3	8	30.3	8	30.3	8	30.3	8	30.3
Низкий	5-Т	1	17.7	1	17.7	1	17.7	1	17.7	1	17.7
		13	100	13	100	13	100	13	100	13	100
Высокий	5-С	13	52.0								
Средний	5-С	8	30.3								
Низкий	5-С	4	17.7								
		25	100								

Развитие речи																											
5-К.2				5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К. 6			5-К.7			5-К.8			5-К.9			5-К.10		
анализ слов	использует в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание самостоятельно, соблюдая последовательность		
	не выполняет	использует	использует частично	не использует	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого
		1				1		1			1				1			1			1			1			1
1			1			1		1			1				1			1			1			1			
		1				1		1			1				1			1			1			1			1
		1				1		1			1				1			1			1			1			1
1			1			1		1			1			1			1			1			1			1	
		1				1		1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1		1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1		1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1		1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1		1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1		1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1		1			1			1			1			1			1			1	
6	0	8	5	0	0	13	0	13	0	3	7	3	2	7	4	0	13	0	0	8	4	0	13	0	0	9	
24	0	32	20	0	0	52	0	52	0	12	28	12	8	28	16	0	52	0	0	32	16	0	52	0	0	36	

Развитие коммуникативных навыков																										
Художественная литература													Основы грамоты													
5-К.11				5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15			5-К.16			5-К.17			5-К.18			5-К.19	
не рассказывает сюжет: персонаж				выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку	
не пересказывает сюжет	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, но, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, но, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, но, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку
	1				1			1			1			1		1				1			1			1
1		1			1			1			1			1			1		1		1		1			1
	1				1			1			1			1		1				1			1			1
	1				1			1			1			1		1				1			1			1
1		1			1			1				1			1			1			1			1		1
	1				1			1			1			1		1				1			1			1
1		1			1			1				1			1			1					1			1
	1				1			1			1			1		1				1			1			1
	1				1			1			1			1		1				1			1			1
1		1			1			1			1			1		1			1		1		1			1
	1				1			1			1			1		1				1			1			1
	1				1			1			1			1		1				1			1			1
4	0	13	0	0	13	0	0	13	0	0	11	2	0	9	4	7	2	4	0	9	3	0	11	2	0	11
16	0	52	0	0	52	0	0	52	0	0	44	8	0	36	16	28	8	16	0	36	12	0	44	8	0	44

							Казахский язык																				
5-K.20				5-K.21			5-K.22			5-K.23			5-K.24			5-K.25			5-K.26			5-K.27			5-K.28		
ручку:	рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный		
не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет	старается употребить	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	
		1			1				1		1			1			1		1		1		1		1		1
		1			1				1		1			1			1		1		1		1		1		1
		1			1				1		1			1			1		1		1		1		1		1
		1			1						1			1			1		1		1		1		1		1
		1			1			1	1		1			1			1		1		1		1				
		1			1			1			1			1			1		1		1		1				
1			1			1				1			1				1		1		1			1			
		1			1			1			1			1			1		1		1			1			1
		1			1				1		1			1			1		1		1		1			1	1
		1			1				1		1			1			1		1		1		1			1	1
2	0	12	1	0	12	1	0	3	10	0	3	10	0	13	0	0	11	2	0	13	0	0	12	1	6	3	
8	0	48	4	0	48	4	0	12	40	0	12	40	0	52	0	0	44	8	0	52	0	0	48	4	24	12	



	Развитие познавательных и интеллектуальных навыков																										
	Основы математики																										
	5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4			5-П.5			5-П.6			5-П.7			5-Т.1			5-Т.2		
i счет до 10	делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умет пользоваться кр смешивает акварель в 1 водой, красит караи различными принтам получения насыщенн		
не старается считать в пределах 10	делит и воссоединя ет	старается делить и воссоедини ть	не старается делить и воссоединя ть	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположит ь предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируе тся на листе бумаги, называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	ориентиру ется на листе бумаги, но не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам	не ориентиру ется на листе бумаги, не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам	различает и называет геометриче ские фигуры	частично различает и называет геометриче ские фигуры	различает геометриче ские фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различным и принтами	пользуется красками частично, красит различным и принтами	
	1				1		1				1			1		1				1			1			1	
		1			1			1			1			1		1					1			1			1
		1			1			1			1			1		1					1			1			1
		1			1			1			1			1		1					1			1			1
1		1			1				1		1			1		1				1			1			1	1
		1			1			1			1			1		1				1			1			1	1
		1				1		1			1			1		1			1			1			1	1	1
1			1			1			1		1		1		1		1		1			1			1	1	1
		1			1			1			1			1		1			1			1			1	1	1
		1			1			1			1			1		1			1			1			1	1	1
2	1	11	1	0	11	2	1	10	2	0	12	1	0	12	1	12	0	1	0	12	1	0	12	1	13	0	0
8	4	44	4	0	13	8	4	40	8	0	48	4	0	48	4	48	0	4	0	48	4	0	48	4	52	0	0

Рисование																									Лепка	
5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11		
получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составляет сюжетные композиции с содержанием сказок и т.д.		
не умеет пользоваться красками, не пытается красить различным и принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	
	1			1				1	1				1			1			1			1			1	
	1			1				1		1			1			1			1		1				1	
	1			1				1		1			1			1			1		1				1	
	1			1				1		1			1			1			1		1				1	
	1			1				1		1			1			1			1		1				1	
	1			1				1		1			1			1			1		1				1	
	1		1		1			1		1			1			1			1		1				1	
	1			1				1		1			1			1			1		1				1	
	1			1				1		1			1			1			1		1				1	
	1			1				1		1			1			1			1		1				1	
	1			1				1		1			1			1			1		1				1	
	1			1				1		1			1			1			1		1				1	
0	12	1	0	0	1	0	0	0	13	1	1	0	0	13	0	0	13	0	0	12	1	13	0	0	13	
0	48	4	0	0	4	0	0	0	52	4	4	0	0	52	0	0	52	0	0	48	4	52	0	0	52	

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей																										
										Аппликация																
5-Т.12				5-Т.13			5-Т.14			5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17			5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20	
позиции по засказов	лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	
	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями
			/			1		1			1				1			1			1			1		1
			1			1		1			1				1			1			1			1		1
			1			1		1			1				1			1			1			1		1
			1			1		1			1				1			1			1			1		1
			1			1		1			1				1			1			1			1		1
			1			1		1			1				1			1			1			1		1
			1			1		1			1				1			1		1			1		1	
			1			1		1			1				1			1		1			1		1	
			1			1		1			1				1			1		1			1		1	
			1			1		1			1				1			1		1			1		1	
			1			1		1			1				1			1		1			1		1	
0	0	1	0	0	13	0	13	0	0	12	0	1	0	13	0	0	12	1	0	13	0	0	13	0	13	0
0	0	4	0	0	52	0	52	0	0	48	0	4	0	52	0	0	48	4	0	52	0	0	52	0	52	0

				Конструирование																						
5-Т.21				5-Т.22			5-Т.23			5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29	
позиции, деталями				строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (куй, песня, танец)	
не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности и труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности и на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры
1					1		1				1			1		1				1			1			1
1	1				1		1				1			1		1				1			1			1
	1				1		1				1			1		1				1			1			1
	1				1		1				1			1		1				1			1			1
	1				1		1				1			1		1				1			1			1
	1				1		1				1			1		1				1			1			1
	1				1		1				1			1		1				1			1			1
	1				1		1		1		1			1		1				1		1				1
	1				1		1		1		1			1		1				1		1				1
	1				1		1		1		1			1		1				1		1				1
	1				1		1		1		1			1		1				1		1				1
0	13	0	0	0	12	1	13	0	0	0	13	0	0	13	0	13	0	0	0	1	1	0	1	0	0	12
0	52	0	0	0	48	4	52	0	0	0	52	0	0	52	0	52	0	0	0	4	4	0	4	0	0	48

Музыка																											
5-Т.30				5-Т.31			5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			5-С.2			5-С.3		
исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения				произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение		
акальные ец, марш):	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	
1					1				1					1				1					1				1
					1				1					1				1					1				1
					1				1					1				1					1				1
					1				1					1				1					1				1
					1				1					1				1					1				1
					1				1					1				1					1				1
					1				1					1				1					1				1
					1				1					1				1					1				1
					1				1					1				1					1				1
1			1				1				1		1				1		1			1				1	
4	0	48	4	0	48	4	0	48	4	0	4	4	0	52	0	4	48	0	48	4	0	0	52	0	44	8	

Приложение 1

Формирование социально-эмоциональных навыков												
Ознакомление с окружающим миром												
	5-С.4			5-С.5			5-С.6			5-С.7		
изает свое	знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимаю, знаетт	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
		1		1				1			1	
			1	1					1		1	
		1		1				1			1	
		1		1				1			1	
		1		1				1			1	
		1		1				1			1	
		1		1				1			1	
			1			1		1			1	
		1		1				1			1	
		1		1				1			1	
		1		1				1			1	
0	0	11	2	12	0	1	0	12	1	0	13	0
0	0	44	8	48	0	4	0	48	4	0	52	0