

Листы наблюдения для группы раннего возраста (дети 1)
Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка	от 1 года до 1 года 6 месяцев					
		1-Ф.1			1-Ф.2		
		владеет первоначальными навыками основных видов движений			проявляет интерес к выполнению физических упражнений, с помощью взрослых приводит себя в порядок		
		владеет	владеет не полностью	не владеет	проявляет интерес к физическим упражнениям, приводит себя в порядок	проявляет частичный интерес к физическим упражнениям, старается привести себя в порядок	не проявляет интерес к физическим упражнениям, не заботится о внешности
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	1-Ф	0	0.0		
Средний	1-Ф	0	0.0		
Низкий	1-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	1-К	0	0.0	0	0.0
Средний	1-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-П	0	0.0		
Средний	1-П	0	0.0		
Низкий	1-П	0	0.0		
		0	0		
		Лепка		Музыка	
Высокий	1-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	1-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-С	0	0.0		
Средний	1-С	0	0.0		
Низкий	1-С	0	0.0		
		0	0		

года)

Период: _____

Сроки проведения: _____

Физическое развитие

Физическая культура

Развитие речи

Развитие коммуникативных навыков

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

Художественная литература

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Сенсорика

Развитие творческих навыков, иссж

Педовательской деятельности детей

Музыка

от 1 года до 1 года 6 месяцев

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

Приложение 1

0	0	0
---	---	---

Лист наблюдения для предшкольной группы (дети 5-ти лет)

Учебный год: 2024-2025

Период: Стартовый

месяц: сентябрь

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																						
		Физическая культура			5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу	бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно	активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость	проявляет активность в спортивных играх и тренировках	выполняет самостоятельно гигиенические процедуры	владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	выполняет звуковой ан															
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни		
1	Бактияр Алихан	1			1				1					1			1			1		1		1
2	Бактияр Батырхан	1				1			1					1			1			1		1		
3	Безмельницина А	1			1					1				1			1			1		1		1
4	Бусько Валерия	1			1				1					1			1			1		1		1
5	Есимжанова Еркем	1				1				1				1			1			1		1		
6	Запенъкова Диана	1			1				1					1			1			1		1		1
7	Зейнудина Адия	1				1				1				1			1			1		1		
8	Иванова Полина	1				1				1				1			1			1		1		
9	Косынек Амирхан	1				1				1				1			1			1		1		
10	Куксаус Антонина	1				1				1				1			1			1		1		1
11	Шагбай Айзия	1				1				1				1			1			1		1		
12	Карайван Алексей	1				1				1				1			1			1		1		1
13	Карайван Андрей	1					1				1				1			1			1		1	
Всего, N		13	0	0	8	5	0	0	13	0	7	6	0	0	13	0	0	13	0	0	13	0	2	5
достижение целей и подготовка к ожидаемым результатам		52	0	0	32	20	0	0	52	0	28	24	0	0	52	0	0	52	0	0	52	0	8	20

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	4	64.0
Средний	5-Ф	9	36.0
Низкий	5-Ф	0	0.0
		13	100
Развитие речи			
Высокий	Художественная	Основы грамоты	Казахский язык
Средний	5-К	1	52.0
Средний	5-К	8	30.3
Низкий	5-К	4	17.7
		13	100
Высокий			
Средний	5-П	1	52.0
Средний	5-П	8	30.3
Низкий	5-П	4	17.7
		13	100
Рисование			
Высокий	Лепка	Аппликация	Конструирование
Средний	5-Т	4	52.0
Средний	5-Т	8	30.3
Низкий	5-Т	1	17.7
		13	100
Высокий			
Средний	5-С	8	30.3
Низкий	5-С	4	17.7
		25	100

Развитие речи																					5-К.10					
	5-К.2		5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К.6			5-К.7			5-К.8		5-К.9		5-К.10				
ализ слов	употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры		читает стихотворения выразительно, с интонацией		пересказывает содержание самостоятельно, со следовательностью			
не выполняет	употребляет	употребляет	не употребляет	произносит	произносит	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого
	1			1		1	1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		
1		1		1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1			
	1			1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1			
1				1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1			
1		1		1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1			
	1			1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1			
1		1		1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1			
1		1		1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1			
1		1		1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1			
1		1		1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1			
1		1		1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1			
6	0	8	5	0	0	13	0	13	0	3	7	3	2	7	4	0	13	0	0	8	4	0	13	0	0	9
24	0	32	20	0	0	52	0	52	0	12	28	12	8	28	16	0	52	0	0	32	16	0	52	0	0	36

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература												Основы грамоты														
	5-К.11			5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15			5-К.16			5-К.17			5-К.18				
не рассказывает рассказа рассказа	передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями, информацией из различных источников	выражает свое отношение к происходящему вокруг	выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог:	составляет простые предложения с предложенными словами	правильно держит																	
не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, но, самостоятельно	старается выполнить свою роль выразительно, но, самостоятельно	старается выполнить свою роль выразительно, но, самостоятельно	делится впечатлени ями	делится впечатлени ями	выражает свое отношение частично	выражает свое отношение частично	выражает свое отношение частично	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить простые предложени я	составляет простые предложени я частично	не составляет простые предложени я	правильно держит руку	старается правильно держать руку		
				1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
1				1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
				1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
				1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
1				1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
				1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
				1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
1				1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
				1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
				1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
1				1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
				1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
				1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		
4	0	13	0	0	13	0	0	13	0	0	11	2	0	9	4	7	2	4	0	9	3	0	11	2	0	11
16	0	52	0	0	52	0	0	52	0	0	44	8	0	36	16	28	8	16	0	36	12	0	44	8	0	44

										Казахский язык																
5-К.20				5-К.21			5-К.22			5-К.23			5-К.24			5-К.25			5-К.26			5-К.27			5-К.28	
ручку:	рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный	
не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируетя, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытаясь называть	не знает и называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составить рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10
	1			1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		1	
	1				1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		
	1				1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		
	1				1					1		1		1		1		1		1		1		1		
	1				1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		
	1				1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		
	1				1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		
	1				1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		
1		1			1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		
	1				1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		
	1				1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		
1		1			1			1		1		1		1		1		1		1		1		1		
2	0	12	1	0	12	1	0	3	10	0	3	10	0	13	0	0	11	2	0	13	0	0	12	1	6	3
8	0	48	4	0	48	4	0	12	40	0	12	40	0	52	0	0	44	8	0	52	0	0	48	4	24	12

	Развитие познавательных и интеллектуальных навыков																									
	Основы математики																									
	5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4			5-П.5			5-П.6			5-П.7			5-Т.1	5-Т.2			
и счет до 10	делит множества на части и воссоздает их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временем года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы		умеет пользоваться краем карандаша, смешивать акварель в воде, красить карандашами, различными принтами получения насыщенного цвета		
не старается считать в пределах 10	делит и воссоздает	старается делить и воссоздавать	не старается делить и воссоздавать	знает, различает вопросы и правильные на них отвечает	знает, различает вопросы и правильные на них отвечает	пугается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временем года	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временем года	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временем года	различает и называет геометрические фигуры	частично различает геометрические фигуры	частично различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками, частично, красит различными принтами
	1			1		1			1			1		1		1		1		1		1		1		
	1			1		1		1			1		1		1		1		1		1		1			
	1			1		1		1			1		1		1		1		1		1		1			
	1			1		1		1			1		1		1		1		1		1		1			
1	1			1		1		1			1		1		1		1		1		1		1			
	1			1		1		1			1		1		1		1		1		1		1			
	1			1		1		1			1		1		1		1		1		1		1			
1		1		1		1		1			1		1		1		1		1		1		1			
	1			1		1		1			1		1		1		1		1		1		1			
2	1	11	1	0	11	2	1	10	2	0	12	1	0	12	1	12	0	1	0	12	1	0	12	1	13	0
8	4	44	4	0	13	8	4	40	8	0	48	4	0	48	4	48	0	4	0	48	4	0	48	4	52	0

Рисование																	Лепка										
	5-T.3			5-T.4			5-T.5			5-T.6			5-T.7			5-T.8			5-T.9			5-T.10			5-T.11		
чаками, талитре с дащом аи, для их цветов	получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:	работает с коллективом, выполняет задачи по обойодному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки:	соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения	лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины	лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции	использует различные методы лепки	составлять сюжетные ком	содержанию сказок и																	
не умеет пользоваться красками, не пытается красить различным и принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обойодному согласию	выполняет задачи по обойодному согласию	не пытается выполнять задачи по обойодному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично украшает ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	
	1			1			1	1			1		1		1		1		1		1		1				1
	1				1			1			1		1		1		1		1		1		1				1
	1					1		1			1		1		1		1		1		1		1				1
	1					1					1		1		1		1		1		1		1				1
	1						1				1		1		1		1		1		1		1				1
	1							1			1		1		1		1		1		1		1				1
	1									1		1		1		1		1		1		1					1
	1									1		1		1		1		1		1		1					1
	1									1		1		1		1		1		1		1					1
	1									1		1		1		1		1		1		1					1
	1									1		1		1		1		1		1		1					1
	1									1		1		1		1		1		1		1					1
	1									1		1		1		1		1		1		1					1
0	12	1	0	0	1	0	0	0	13	1	1	0	0	13	0	0	13	0	0	12	1	13	0	0	0	13	
0	48	4	0	0	4	0	0	0	52	4	4	0	0	52	0	0	52	0	0	48	4	52	0	0	0	52	

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-T.12		5-T.13		5-T.14		5-T.15			5-T.16			5-T.17			5-T.18			5-T.19			5-T.20			
позиции по засказов	лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами		владеет навыками коллективной лепки для общей композиции		аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности		вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные ком дополняя их модными		
	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасност и	пытается аккуратно выполнить работу, соблюдать правила безопасност и	не пытается аккуратно выполнить работу, не соблюдает правила безопасност и	вырезает ножницами различные геометриче ские фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометриче ские фигуры	не может вырезать ножницами различные геометриче ские фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновыва ет приемы работы	выбирает и обосновыва ет приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновыва ть приемы работы	стремится понять значность	составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуал ьно, не проявляет интерес к небольшим группам	выполняет сюжетные композиции индивидуал ьно, ни в группе	создает сюжетные композиции , дополни я их модными деталями
		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1
	1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1
	1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1
	1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1
	1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1
	1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1
	1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1
	1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1
	1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1
	1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1
	1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1
	1		1	1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1
0	0	1	0	0	13	0	13	0	0	12	0	1	0	13	0	0	0	12	1	0	13	0	0	13
0	0	4	0	0	52	0	52	0	0	48	0	4	0	52	0	0	0	48	4	0	52	0	0	52

			Конструирование																							
	5-Т.21		5-Т.22			5-Т.23			5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28					
позиции, деталями	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте				
не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала	не конструирует из бросового и природного материала частично	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работать в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности и на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры
1				1		1				1			1		1			1			1			1		
1					1	1				1			1		1			1			1			1		
1					1	1				1			1		1			1			1			1		
1						1	1			1			1		1			1			1			1		
1						1	1			1			1		1			1			1			1		
1							1	1		1			1		1			1			1			1		
1								1	1	1			1		1			1			1			1		
1									1	1		1		1			1			1			1			
1										1			1		1			1			1			1		
1											1		1		1			1			1			1		
1											1		1		1			1			1			1		
0	13	0	0	0	12	1	13	0	0	0	13	0	0	13	0	13	0	0	1	1	0	1	0	12		
0	52	0	0	0	48	4	52	0	0	0	52	0	0	52	0	52	0	0	4	4	0	4	0	48		

Музыка																											
	5-T.30			5-T.31			5-T.32			5-T.33			5-T.34			5-T.35			5-C.1		5-C.2		5-C.3				
акальные еи, марш):	исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, привес, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности		понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших		говорит осознанно, выражает мнение				
не различают простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интереса при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движений в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнить	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывая свое мнение			
	1			1			1			1			1			1			1			1		1			
	1			1			1			1			1			1			1			1		1			
	1			1			1			1			1			1			1			1		1			
	1			1			1			1			1			1			1			1		1			
	1			1			1			1			1			1			1			1		1			
	1			1			1			1			1			1			1			1		1			
	1			1			1			1			1			1			1			1		1			
	1			1			1			1			1			1			1			1		1			
	1			1			1			1			1			1			1			1		1			
	1			1			1			1			1			1			1			1		1			
	1			1			1			1			1			1			1			1		1			
	1			1			1			1			1			1			1			1		1			
	1			1			1			1			1			1			1			1		1			
	1			1			1			1			1			1			1			1		1			
	1	0	12	1	0	12	1	0	12	1	0	1	1	0	13	0	1	12	0	12	1	0	0	13	0	11	2
	4	0	48	4	0	48	4	0	48	4	0	4	4	0	52	0	4	48	0	48	4	0	0	52	0	44	8

Приложение 1

Формирование социально-эмоциональных навыков													
Ознакомление с окружающим миром													
	5-С.4			5-С.5			5-С.6			5-С.7			
изжает свое	знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»;			
пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать	
	1			1				1			1		
		1		1					1		1		
	1			1				1			1		
	1			1				1			1		
	1			1				1			1		
	1			1				1			1		
	1			1				1			1		
	1			1				1			1		
	1			1				1			1		
	1			1				1			1		
	1			1				1			1		
0	0	11	2	12	0	1	0	12	1	0	13	0	
0	0	44	8	48	0	4	0	48	4	0	52	0	