

| Художественная литература | | | | | | | Развитие познавательных и интеллектуальных навыков | | | | | | | | | | Рисование | | | | | | | | | |
|--|--|--|------------------------|---|---------------------------|---|--|---|----------------------------|--|-----------------------------|---|-----------|---|--------------|---|---------------------------------|-----------------------------------|---|---|--|--------------------------------------|---------------------|---|--------|-----------|
| | | | | | | | Сенсорика | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2-К.7 | | 2-К.8 | | 2-П.1 | | 2-П.2 | | 2-П.3 | | 2-П.4 | | 2-Т.1 | | 2-Т.2 | | 2-Т.3 | | | | | | | | | | |
| рассматривает иллюстрации в книгах, отвечает на поставленные вопросы по содержанию иллюстраций | | повторяет текст стихотворений полностью с помощью педагога | | выполняет задания, опираясь на словесную инструкцию и образец | | группирует однородные предметы близкие по величине, форме, цвету: | | соотносит и описывает геометрические формы различной величины по основным свойствам | | самостоятельно исследует и сравнивает предметы по цвету, объему, форме | | держит правильно карандаш, проводит прямые и замкнутые округлые линии | | радуется своим рисункам, называет то, что на них изображено | | рисует линии, мазки крестом на листе бумаги | | | | | | | | | | |
| не слушает | рассматривает иллюстрации, правильно отвечает на вопросы | отвечает правильно на некоторые вопросы | не отвечает на вопросы | повторяет текст | повторяет текст полностью | не пытается повторить текст | выполняет задания, опираясь на образец | старается выполнять правильно задание | не может выполнить задание | группирует | группирует только некоторые | не умеет группировать | соотносит | частично соотносит | не соотносит | исследует и сравнивает | частично исследует и сравнивает | исследует, но не может сравнивать | держит правильно карандаш, проводит линии | держит правильно карандаш, пытается проводить линии | не умеет держать правильно карандаш, затрудняется при проведении линий | радуется своим рисункам, называет их | пытается назвать их | радуется своим рисункам, но не может их назвать | рисует | старается |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| 0 | 0 | 5 | 0 | 5 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 5 | 0 | 5 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 | 5 | |
| 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | |

| Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---------|---------------------------------|----------------------------|---------------------------------|--|---------------------------|--|-----------------------|-----------------|---|------------------------|-----------------------|--|-----------------------------------|---|---|-------------------|----------|--|---|---|--|---------------------------------------|--|------------------------|
| | | | | Лепка | | | | | | | | | | | | Аппликация | | | | | | | | | |
| 2-Т.4 | | | | 2-Т.5 | | | 2-Т.6 | | | 2-Т.7 | | | 2-Т.8 | | | 2-Т.9 | | | 2-Т.10 | | | 2-Т.11 | | | |
| асками на владеет начальной техникой рисования на бумаге и песке | | | | изучает предметы, которые лепит | | | владеет простейшими приемами лепки (отрывать куски от большого кома, соединять их в одно целое, самостоятельно скатывать глину) | | | вдавливает пальцем и углубляет верхнюю часть формы, при лепке чашек, тарелок, мисочек | | | ставит готовое изделие на подставку, убирает материал после работы | | | знает элементарные свойства бумаги (сминать, рвать, складывать) | | | выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе (линиях, квадратах), листе бумаги | | | выкладывает и составляет простые композиции и сюжеты на фланелеграфе | | | размещает |
| не рисует | владеет | владеет некоторыми из них | не пытается овладеть | изучает | иногда проявляет кратковре- менный интерес | не пытается изучать | применяет | применяет частично | не применяет | вдавливает пальцем и углубляет | старается выполнять | не может выполнить | размещает, убирает | пытается разместить, убрать | не может разместить, и не убирает материалы | знает | знает частично | не знает | выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе, листе | старается выкладывать изображения и составлять их на фланелеграфе, на листе | выкладывает, но не умеет составлять на фланелеграфе, на листе | выкладывает и составляет | выкладывает, пытается составить | выкладывает, но не может составить | размещает правильно |
| | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | |
| | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | |
| | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | |
| | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | |
| 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 5 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 5 | 0 |
| 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 |

| | | Конструирование | | | | | | | | | | Музыка | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|---------------------|---|---|-----------------------|--|-------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------|--------------------|-------------|--|---------------------|---------------|---|---------------------------------------|--------------------|---------------------------------------|-------------------------|---------------------|--|----------------------------|--------------------|--|----------------------------|--------------|
| 2-Т.12 | | 2-Т.13 | | | 2-Т.14 | | | 2-Т.15 | | | 2-Т.16 | | | 2-Т.17 | | | 2-Т.18 | | | 2-Т.19 | | | 2-Т.20 | | |
| геометрические фигуры, орнаменты | | сооружает простейшую конструкцию по образцу | | | называет простейшие построенные конструкции и играет с ними, используя игрушки | | | сооружает самостоятельно конструкции | | | складывает строительные детали в коробку | | | подпевает отдельные слоги и слова песен, подражая интонации педагога, протяжному звучанию | | | узнает песни, которые слышал ранее | | | повторяет движения, показанные взрослыми (хлопает, топает ногами, вращает кисти рук) | | | различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, маракас, асаяк и др.) | | |
| пытается разместить | не может разместить | сооружает по образцу | не обращает внимания на образец, но сооружает | не пытается соорудить | называет и играет | называет не полностью, играет | называет неправильно, но играет | проявляет активность | сооружает частично | не соорудит | складывает аккуратно | пытается складывать | не складывает | подражает, подпевает | подражает, подпевает некоторые из них | пытается подпевать | радуется, когда слышит знакомые песни | узнает некоторые из них | не придает значения | повторяет по показу взрослых | повторяет некоторые из них | пытается повторять | различает все инструменты | различает некоторые из них | не различает |
| 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 | |
| 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 | |
| 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 | |
| 5 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 5 | 0 | 1 | 4 | 0 | 0 | 5 | 0 | 5 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 2 | 3 | 0 |
| 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 20 | 80 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 40 | 60 | 0 |

Приложение 1

| Формирование социально-эмоциональных навыков | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|---|---|-----------------------------------|---|-------------------|---------------------------|---|--------------------------|---------------------|
| Ознакомление с окружающим миром | | | | | | | | | | | |
| 2-С.1 | | | 2-С.2 | | | 2-С.3 | | | 2-С.4 | | |
| откликается на свое имя, узнает себя в зеркале и на фотографиях | | | знает предметы и действия с ними, распознает их по картинке | | | различает по вкусу, внешнему виду и называет несколько видов овощей и фруктов | | | бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает | | |
| откликается, узнает и показывает себя на фотографиях | иногда откликается, редко проявляет интерес к зеркалу для самоизучения | не откликается, не узнает себя в зеркале | знает действия с предметами, распознает их | знает предметы, но не всегда выполняет действия | пытается действовать с предметами | различает, называет | называет частично | не различает, не называет | проявляет заботу | пытается проявить заботу | не проявляет заботу |
| 1 | | | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| 5 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | 5 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 |
| 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 |

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)
 Учебный год: _____ Группа: _____ Период: _____ Сроки проведения: _____

| № | ФИО ребенка | Физическое развитие | | | | | | | | | | | | | | | Развитие речи | | | | | | | | | |
|---|------------------|--|---|---|---|-------------------------------------|--|--|--|--|---|--------------------------------|---------------------|---|------------------|---------------------------|--|-----------------------------|---------------------|--|------------------------------|------------------------|---|-------------------------|------------------|----------|
| | | Физическая культура | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 3-Ф.1 | | | 3-Ф.2 | | | 3-Ф.3 | | | 3-Ф.4 | | | 3-Ф.5 | | | 3-К. 1 | | | 3- К.2 | | | 3-К.3 | | | имеет пр |
| | | ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегает в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь | | | прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и | | | ползает между предметами, лазает по гимнастической стенке и спускается с нее | | | обладает начальными навыками самообслуживания | | | знает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыков | | | произносит четко гласные и некоторые согласные звуки | | | отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды | | | согласовывает слова в роде, числе, падеже | | | |
| | | может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать | старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать | не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу | прыгает по указанию, бросает | пытается прыгать, бросать правильно | владеет некоторыми видами прыжков, бросков | ползает, лазает | пытается ползать между предметами, лазать и спускаться с них | не может ползать между предметами, лазать и спускаться с них | владеет навыками самообслуживания | владеет некоторыми ми навыками | не владеет навыками | соблюдает навыки | владеет навыками | пытается соблюдать навыки | произносит четко | произносит некоторые из них | не произносит четко | отвечает на вопросы | отвечает на некоторые из них | не отвечает на вопросы | согласовывает | согласовывает некоторые | не согласовывает | |
| 1 | Кильдяев Виталий | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| 2 | Жылкай Амина | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| 3 | Әділбек Айару | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| 4 | Қайырхан Адиль | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| Всего, N | | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов | | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 |

| ПРИМЕЧАНИЕ | | | |
|------------|-----|---------------|-------|
| Высокий | 3-Ф | 4 | 100.0 |
| Средний | 3-Ф | 0 | 0.0 |
| Низкий | 3-Ф | 0 | 0.0 |
| | | 4 | 100 |
| | | Развитие речи | |
| Высокий | 3-К | 1 | 20.0 |
| Средний | 3-К | 3 | 70.0 |
| Низкий | 3-К | 0 | 10.0 |
| | | 4 | 100 |
| Высокий | 3-П | 2 | 40.0 |
| Средний | 3-П | 3 | 60.0 |
| Низкий | 3-П | 0 | 0.0 |
| | | 5 | 100 |
| | | Рисование | |
| Высокий | 3-Т | 2 | 40.0 |
| Средний | 3-Т | 2 | 60.0 |
| Низкий | 3-Т | 0 | 0.0 |
| | | 4 | 100 |
| Высокий | 3-С | 2 | 60.0 |
| Средний | 3-С | 1 | 20.0 |
| Низкий | 3-С | 1 | 20.0 |
| | | 4 | 100 |

| | | | |
|---------------------------|------|----------------|------|
| Художественная литература | | Казахский язык | |
| 1 | 20.0 | 1 | 20.0 |
| 1 | 40.0 | 2 | 40.0 |
| 2 | 40.0 | 1 | 40.0 |
| 4 | 100 | 4 | 100 |

| | | | | | | | |
|-------|------|------------|------|-----------------|------|--------|------|
| Лепка | | Аппликация | | Конструирование | | Музыка | |
| 1 | 20.0 | 2 | 50.0 | 1 | 40.0 | 1 | 20.0 |
| 2 | 40.0 | 2 | 50.0 | 3 | 60.0 | 3 | 80.0 |
| 1 | 40.0 | 0 | 0.0 | 0 | 0.0 | 0 | 0.0 |
| 4 | 100 | 4 | 100 | 4 | 100 | 4 | 100 |

| Развитие коммуникативных навыков | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|----------------------|--|-----------------------|-----------------|---|--|---|--|--|--|---|----------------------------------|---|--|------------------------|----------------------|---|---|-----------------------------------|---|---------------------------------------|---------------|--|-------------------------------------|---|---|---|
| 3-К.4 | | 3-К.5 | | | 3-К.6 | | | 3-К.7 | | | 3-К.8 | | | 3-К.9 | | | 3-К.10 | | | 3-К.11 | | | 3-К.12 | | | Казахский язык | |
| завильный темп речи | | рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам | | | рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывает свои мысли по увиденным картинкам | | | слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям | | | обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры | | | пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения | | | наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки | | | произносит правильно специфические звуки казахского языка | | | внимательно слушает, называет и запоминает слова | | | понимает значения применяемых в повсе жизни, и правильно произносит | |
| формирует | правильный темп речи | рассказывает | пытается рассказывать | не рассказывает | рассматривает картинки и высказывает свое мнение | рассматривает картинки, пытается высказать свое мнение | рассматривает картинки, но не высказывает свое мнение | слушает и понимает, сопереживает героям | слушает, понимает, частично, сопереживает героям | слушает и понимает, не сопереживает героям | с интересом играет, обыгрывает роли | играет, пытается обыгрывать роль | не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрывании сценок | пересказывает | пытается пересказывать | не может пересказать | произносит наизусть и выразительно | произносит наизусть, но не выразительно | пытается произносить выразительно | произносит правильно | произносит правильно некоторые из них | не произносит | слушает, называет и запоминает | слушает, называет, но не запоминает | слушает, но не называет и не запоминает | понимает значение слов и правильно произносит | понимает значение некоторых слов, пытается правильно произнести |
| | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | 1 | | 1 | |
| | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | 1 | | 1 | |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | 1 | | 1 | |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | 1 | | 1 | |
| 2 | 2 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 |
| 50 | 50 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 |

| | | | | | | | Развитие познавательных и интеллектуальных навыков | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|--|--|-----------------------------------|--------------------|--|--|--|------------|--|---------------------|------------------|--|-----------------------|------------|---|---------------------|------------|--|---------------|--------------------|-----------------------------------|----------------------------|---|--|
| | | | | | | | Основы математики | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 3-К.14 | | | | 3-К.15 | | | 3-П.1 | | | 3-П.2 | | | 3-П.3 | | | 3-П.4 | | | 3-П.5 | | | 3-Т.1 | | | 3-Т.2 | | | |
| е слов, едневной но их | понимает значение словосочетаний, составляет простые предложения | | | | составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы: | | | различает понятия «один», «много» | | | стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием | | | сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине | | | знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения | | | определяет пространственные направления относительно себя | | | использует последовательно линии, штрихи, пятна, краски: | | | называет правильно основные цвета | | | |
| понимает значение слов, но не произносит их | понимает, составляет предложение с интересом | понимает некоторые из них, пытается составить предложение | понимает, но не составляет предложение | составляет простые предложения, отвечает на вопросы | составляет простые предложения, отвечает не на все вопросы | пытается составить предложение и ответить на простые вопросы | различает понятия | различает частично | пытается различать | активно изучает новые предметы, любознательный | изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов | не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки | сравнивает | сравнивает некоторые | не умеет сравнивать | знает и называет | знает, называет частично | знает, но не называет | определяет | определяет частично | не может определить | использует | использует некоторые | не использует | правильно называет | называет некоторые | не может назвать полностью | | |
| | | | | 1 | | 1 | 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| | | | | 1 | | 1 | 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| | | | | 1 | | 1 | 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| | | | | 1 | | 1 | 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| 0 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | |
| 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | |

| Рисование | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Лепка | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----------------------------|---------------------|--|---------------------------|---|--|---|---|-----------------------------------|---------------------|-----------------------|--|-----------------|----------------------------------|---|----------------------------|--------------------------------|--|---------------------|---------------------|--|---|--|---|------------------|-------------------|--|---------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 3-Т.3 | | | 3-Т.4 | | | 3-Т.5 | | | 3-Т.6 | | | 3-Т.7 | | | 3-Т.8 | | | 3-Т.9 | | | 3-Т.10 | | | 3-Т.11 | | | 3-Т.12 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| размещает изображение на листе бумаги целиком | | | владеет начальными навыками рисования форм | | | проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при рисовании | | | использует различные приемы лепки | | | лепит растения и животных путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей | | | самостоятельно лепит предметы и украшения | | | объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции | | | соблюдает технику безопасности при лепке | | | владеет начальными навыками техники наклеивания | | | выбирает готовые фигуры цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| размещает | размещает только некоторые | пытается разместить | владеет | владеет навыками частично | пытается применять приобретенные навыки | рисует аккуратно, сохраняет безопасность | пытается проявлять аккуратность в рисовании, соблюдать безопасное поведение | старается быть аккуратным, соблюдать безопасное поведение | использует | использует частично | пытается использовать | лепит | пытается лепить | лепит, но не объединяет м. части | при лепке проявляет самостоятельность | лепит при помощи взрослого | пытается лепить самостоятельно | объединяет | объединяет частично | пытается объединять | соблюдает технику безопасности | пытается соблюдать некоторые правила техники безопасности | соблюдает технику безопасности при наклеивании | владеет | владеет частично | пытается овладеть | выбирает фигуры | выбирает некоторые из них | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | |

звение творческих навыков и исследовательской деятельности детей

| Аппликация | | | | | | | | | Конструирование | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|--------------------------|----------------------------------|-----------------------|--|--|--|---|--|--|---|--|-------------------------------------|------------------------|--|--|-----------|--|--|--|--|--------------------------------------|-----------------------------------|--|----------------------|--|--|---|--|
| 3-Т.13 | | | | 3-Т.14 | | | 3-Т.15 | | 3-Т.16 | | | 3-Т.17 | | | 3-Т.18 | | | 3-Т.19 | | | 3-Т.20 | | | 3-Т.21 | | | | |
| гуры из етствии с цметами | | | | размещает и склеивает крупные и мелкие элементы, подготовленные взрослым | | | участвует в коллективных работах и делает их с интересом | | различает геометрические формы, украшает их орнаментами | | анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков | | | сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм | | | участвует в коллективной постройке | | | конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу | | | играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры | | | слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки | | |
| старается выбрать | размещает и склеивает | размещает, но не склеивает | пытается склеивать | различает, украшает | различает некоторые из них, но не украшает | не различает, но проявляет интерес к орнаментам | различает, украшает | различает некоторые из них, но не украшает | не различает, но проявляет интерес к орнаментам | анализируе т постройки по простым схемам и образцам | проявляет интерес к анализу | не пытается анализиров ать | сооружает постройки | пытается сооружать постройк и | не может соорудить постройк и | участвует | проявляет интерес к коллектив ной постройке | участвует , но не проявляет т активнос ть | конструиру ет по образцу и пытается конструир овать по собственн ому замыслу | конструиру ет только по образцу | играет с интересом, складывает | играет, пытается складывать | не играет, не складывает | слушает, понимает | слушает, не проявляет интерес к музыке | слушает, но не понимает | | |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | |
| | 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | |
| | 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | |
| 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | |
| 0 | 50 | 50 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | |

| Музыка | | | | | | | | | | | | Формирование социально-эмоциональных навыков | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|---|-----------------|----------|--|---------------------------------------|----------------------------|---|---------------------------------------|--------------------------------------|---|------------------------------|--|---|--------------------------------|-----------------|--|--|---|--|---|---|
| 3-Т.22 | | | 3-Т.23 | | | 3-Т.24 | | | 3-Т.25 | | | 3-С.1 | | | 3-С.2 | | | 3-С.3 | | | 3-С.4 | | | 3-С.5 | | |
| поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми | | | выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления | | | знает простые танцевальные движения казахского народа | | | знает музыкальные инструменты, играет на них | | | называет имена членов семьи и близких ему людей | | | знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров транспорта | | | имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики Казахстан, государственных символах | | | имеет простые представления о хороших и плохих поступках | | | наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе | | |
| начинает и заканчивает песню вместе со всеми | начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе | начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе | проявляет активность, выполняет самостоятельно движения | выполняет движения самостоятельно вместе с взрослым | пытается выполнить движения самостоятельно | знает | знает некоторые | не знает | знает, играет на них с радостью | знает некоторые из них, играет на них | не знает, но играет на них | называет имена членов семьи | называет имена некоторых членов семьи | пытается называть имена членов семьи | знает и называет | частично называет, некоторые | старается называть транспортные средства | имеет первоначальные представления | имеются частично представления | пытается понять | имеет простые представления о хороших и плохих поступках | имеет представления о некоторых хороших и плохих поступках | стремится различать хорошие и плохие поступки | самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности | редко наблюдает, старается соблюдать безопасность | наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 |

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

Период: _____

Сроки проведения: _____

| № | ФИО ребенка | Физическое развитие | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------------|--|-----------------|--------------------|---|--|---------------------------------------|---|------------------|---------------------|--|--|---|---|--|---|---|---|--|--|--|---|---|------------------------|---------------|--|--|
| | | Физическая культура | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 4-Ф.1 | | | 4-Ф.2 | | | 4-Ф.3 | | | 4-Ф.4 | | | 4-Ф.5 | | | 4-Ф.6 | | | 4-К.1 | | | 4-К.2 | | | 4-К.3 | |
| | | ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп | | | ходит по линии, веревке, доске, гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие | | | бегает на носках, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполнения | | | катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их | | | проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр | | | соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом | | | правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук | | | использует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги | | | знает названия предметов выходящих за пределы ближайшего окружения | |
| | | ходит | пытается ходить | не пытается ходить | ходит, сохраняя равновесие | ходит, но не всегда сохраняет равновесие | старается ходить, сохраняя равновесие | бегает | старается бегать | не старается бегать | катает, метает и ловит мячи | пытается катать, метать мячи и ловить их | не пытается катать, метать мячи и ловить их | проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, соблюдает правила игры | проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, соблюдает правила игры | не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, соблюдает правила игры | соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом | пытается соблюдать навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид | самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид | правильно произносит слова, подбирает слова | произносит правильно, частично, иногда подбирает слова | не произносит правильно, не подбирает слова | использует | старается использовать | не использует | знает названия предметов и явлений | знает названия некоторых предметов и явлений |
| 1 | Демешко Арина | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 |
| 2 | Есимжанова Язгуль | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 |
| 3 | Запенькова Яна | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 |
| 4 | Казбек Маржан | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 |
| 5 | Кайыргелді Инжу | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 |
| 6 | Смагулов Расул | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 |
| 7 | Абай Альмурат | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 |
| 8 | Барахоев Беслан | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 |
| 9 | Кулинич Мирон | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Түгел Жігер | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | Барахоев Магамед | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 |
| Всего, N | | 9 | | 0 | 9 | 0 | | 9 | 0 | 0 | 0 | 9 | 0 | 0 | 9 | 0 | 9 | 0 | 0 | 9 | 0 | 0 | 0 | 9 | 0 | 0 | 9 |
| Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов | | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 |

| ПРИМЕЧАНИЕ | | | |
|------------|-----|----|------|
| Высокий | 4-Ф | 8 | 66.7 |
| Средний | 4-Ф | 3 | 33.3 |
| Низкий | 4-Ф | 0 | 0.0 |
| | | 11 | 100 |

| | | Развитие речи | | Художественная литература | | Казахский язык | |
|---------|-----|---------------|------|---------------------------|------|----------------|------|
| | | 4-К | | 2 | 16.7 | 2 | 16.7 |
| Высокий | 4-К | 2 | 16.7 | 8 | 79.6 | 8 | 81.5 |
| Средний | 4-К | 7 | 70.4 | 1 | 3.7 | 1 | 1.9 |
| Низкий | 4-К | 2 | 13.0 | | | | |
| | | 11 | 100 | 11 | 100 | 11 | 100 |

| | | | |
|---------|-----|----|------|
| Высокий | 4-П | 4 | 46.3 |
| Средний | 4-П | 7 | 51.9 |
| Низкий | 4-П | 0 | 0.0 |
| | | 11 | 100 |

| | | Рисование | | Лепка | | Аппликация | | Конструирование | | Музыка | |
|---------|-----|-----------|------|-------|------|------------|------|-----------------|------|--------|------|
| | | 4-Т | | 3 | 1.9 | 2 | 20.4 | 4 | 40.7 | 2 | 18.5 |
| Высокий | 4-Т | 2 | 16.7 | 7 | 83.3 | 7 | 77.8 | 5 | 59.3 | 9 | 81.5 |
| Средний | 4-Т | 8 | 79.6 | 1 | 14.8 | 1 | 1.9 | 2 | 0.0 | 0 | 0.0 |
| Низкий | 4-Т | 1 | 1.9 | | | | | | | | |
| | | 11 | 100 | 11 | 100 | 10 | 100 | 11 | 100 | 11 | 100 |

| | | | |
|---------|-----|---|-------|
| Высокий | 4-С | 0 | 0.0 |
| Средний | 4-С | 9 | 100.0 |
| Низкий | 4-С | 0 | 0.0 |
| | | 9 | 100 |

| Развитие коммуникативных навыков | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|------------------------------------|--|---|-----------------------------|-----------------------------------|--|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--------------------------------|-------------------------|---|---|----------------------------|--|---|---|----------------------------|---|---|
| Развитие речи | | | | Художественная литература | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4-К.4 | | | | 4-К.5 | | | 4-К.6 | | | 4-К.7 | | | 4-К.8 | | | 4-К.9 | | | 4-К.10 | | | 4-К.11 | | | 4-К.12 | | | | | |
| з и явлений, лы его кения | называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе | | | составляет рассказы по изображенным рисункам и предметам (изделиям) | | | пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок | | | соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения | | | рассматривает самостоятельно иллюстрации в книге, составляет сказку, рассказ | | | принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа | | | воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса | | | во время свободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей | | | проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета | | | прави специфиче язык | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| не знает названия предметов и явлений | называет числительны ые по порядку, соотносит их с существите льными в падеже, числе | называет числительны ые по порядку, пытается соотносить их с существите льными в падеже, числе | не называет числительны ые по порядку, не соотносит их с существите льными в падеже, числе | составляет рассказы | старается составить рассказы | не старается составить рассказы | пересказыва ет | пытается пересказа ть | не пытается пересказат ь | соблюдае т последова тельность сюжетной линии | старается соблюдат ь последова тельность сюжетной линии | не соблюдае т последова тельность сюжетной линии | составляе т сказку, рассказ | старается составить сказку, рассказ | не старается составить сказку, рассказ | принимает, использую т | принимает, использую т частично | не принимает, не использую т | воспроиз водит | старается воспроиз вести | не воспроиз водит | самосто ятельно обыгрыва ет | старается самосто ятельно обыгрывать | не проявляет интерес | проявляет инициативу и самосто ятельность | старается проявить инициативу и самосто ятельность | не проявляет инициативу и самосто ятельность | произносит правильно | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| 0 | 0 | 2 | 7 | 0 | 9 | 0 | 0 | 9 | 0 | 0 | 9 | 0 | 0 | 8 | 1 | 0 | 8 | 1 | 0 | 9 | 0 | 0 | 9 | 0 | 9 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 22 | 78 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 89 | 11 | 0 | 89 | 11 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| Развитие творческих навыков и исследовательских способностей | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|---|--|---|--|---|--------------------------------------|---|---|---|--|---|--|--|--|--|---|---|---|---|--|--------------------------------------|
| Лепка | | | | | | | | | | | | | | | Аппликация | | | | | | | | | | |
| 4-Т.7 | | 4-Т.8 | | | 4-Т.9 | | | 4-Т.10 | | | 4-Т.11 | | | 4-Т.12 | | | 4-Т.13 | | | 4-Т.14 | | | 4-Т.15 | | |
| ытурный предмет взят в агается придать ему актерные черты | | лепит из глины, пластилина, пластической массы знакомые предметы с использованием разных приемов | | | лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части | | | создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни | | | участвует в коллективной работе | | | соблюдает правила безопасности при лепке | | | правильно держит ножницы и умело пользуется ими | | | использует различные приемы для изображения в аппликации овощей, фруктов, цветов и орнаментов | | | размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей | | |
| изучает частично, пытается передать характерны е признаки | не изучает, не пытается передать характерны е признаки | лепит используя разные приемы | лепит с использова нием некоторых приемов | не лепит, не может использовать разные приемы лепки | лепит предметы из нескольких частей, соединяя части | лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части | не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части | создает сюжетные композиции | создает сюжетные композиции частично | не создает сюжетные композиции | активно участвует в коллективн ой работе | участвует в коллективн ой работе без проявления инициатив ы | не принимает участие в коллективн ой работе | соблюдает правила безопасност и при лепке | не всегда соблюдает правила безопасност и при лепке | не соблюдает правила безопасност и | правильно держит ножницы и умело пользуется ими | правильно ользуется ножницами с помощью взрослых | не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими | использует различные приемы | использует различные приемы частично | не использует различные приемы | размещает и наклеивает | пытается разместить правильно, наклеивает | не размещает, не наклеивает |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| 9 | 0 | 0 | 9 | 0 | 0 | 9 | 0 | 0 | 2 | 7 | 1 | 7 | 1 | 0 | 9 | 0 | 2 | 6 | 1 | 0 | 9 | 0 | 0 | 9 | 0 |
| 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 22 | 78 | 11 | 78 | 11 | 0 | 100 | 0 | 22 | 67 | 11 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 |

| кой деятельности детей | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---------------------------------------|--|------------------------------------|--|--|--|---|---|---|---|--|---|---|--|--|---|--|-----------------------|-----------------------------|---|--|---|---|----------------------------|----------------------|--|
| 4-Т.16 | | | 4-Т.17 | | | 4-Т.18 | | | 4-Т.19 | | | 4-Т.20 | | | 4-Т.21 | | | 4-Т.22 | | | 4-Т.23 | | | 4-Т.24 | | | |
| составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает | | | участвует в выполнении коллективных работ | | | соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно | | | различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств | | | проявляет творческое воображение при конструировании | | | складывает простые формы по типу «оригами» | | | конструирует из природного и бросового материала | | | самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции: | | | знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены | | | любит м культуру муз му произвел о |
| составляет узоры, последовательно наклеивает их | составляет узоры частично, последовательно наклеивает их | не составляет узоры, не наклеивает их | принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность | предпочитает выполнять работу один | соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно | старается соблюдать правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу аккуратно | не соблюдает правила безопасности и при наклеивании, не выполняет работу аккуратно | | различает, называет и использует строительные детали | различает частично, называет и использует строительные детали | не различает, не называет и не использует строительные детали | проявляет творческое воображение при конструировании | при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы | не проявляет творческое воображение при конструировании | складывает простые формы по типу «оригами» | старается складывать простые формы по типу «оригами» | не может складывать простые формы по типу «оригами» | конструирует | конструирует частично | не старается конструировать | самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции | выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого | старается выбирать материалы и придумывать композиции | называет материал | называет материал частично | не называет материал | любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 9 | 0 | 0 | 0 | 9 | 0 | 0 | 9 | 0 | 9 | 0 | 0 | 0 | 9 | 0 | 9 | 0 | 0 | 0 | 9 | 0 | 4 | 5 | 0 | 0 | 9 | 0 | 0 |
| 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 | 44 | 56 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 |

Приложение 1

| навыков | | | | | | |
|---|---|------------------------------|---------------------|--|---|---|
| | 4-С.5 | | | 4-С.6 | | |
| одину, с тся к лам (флаг, ей Родной - хстан | знает правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте | | | устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе | | |
| знает, называет, не пытается высказать свое мнение | знает правила | знает правила частично | не знает правила | устанавлива ет элементарн ые связи, сохраняет безопасност ь | устанавлива ет элементарн ые связи частично, сохраняет безопасност ь | не устанавлива ет элементарн ые связи, не сохраняет безопасност ь |
| | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | | 1 | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | 1 | | | 1 | |
| 0 | 0 | 9 | 0 | 0 | 9 | 0 |
| 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 |